**Автор:**

*Шубина Гульнара Гарифовна*

**Проект: «Когда просыпаются цветы?»**

***Вид проекта****:* познавательно - речевой

***Тип проекта****:* краткосрочный (1 неделя, 19.04-23.04.2021)

***Участники проекта****:* воспитанники старшей группы (дети 5-7 лет), воспитатель, родители воспитанников

Обострение глобальных проблем современной цивилизации, ухудшение экологической ситуации в мире обусловило сегодня всевозрастающее внимание к вопросам экологического воспитания подрастающего поколения. История развития взаимоотношений человека и природы показывает, что у человечества накопился большой потенциал положительного опыта взаимодействия с природой. Человек является частью природы. Формирование чувства единства человека и природы является одним из условий освоения детьми экологической культуры человечества.

Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования и воспитания. Именно в дошкольном детстве закладываются основы понимания и ощущения себя как части окружающего мира. Дети испытывают потребность в общении с природой. Они учатся любить природу, любоваться ею, наблюдать, сопереживать, понимать, что человек не может существовать сам по себе без окружения живой действительности. Многообразие растительного мира вызывает положительные эмоции в процессе любования, помогает человеку поддерживать здоровье. Сам человек отдает должное – признает, бережет и охраняет мир зеленого золота.

Цветы – это не только красота, завораживающая взгляд любого, но и часть живой природы, о которой необходимо иметь представления, понимать значимость и ценность. Не каждый имеет возможность видеть и наблюдать красоту цветочного мира природы своего родного края, постоянно проживая только в городских условиях.

Поэтому многие дети затрудняются назвать растение, рассказать что-то о нем, изобразить его.

С целью изучения уровня имеющихся представлений о первых весенних цветах родного края, был проведен опрос детей в группе. В нем приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Анализ полученной информации свидетельствует о том, что 10% детей имеют достаточный уровень представлений о первоцветах Прикамья, преобладающее большинство опрошенных 60% показали низкий уровень представлений.

Для определения уровня ценностного значения первых весенних цветов у родителей воспитанников было проведено анкетирование, в котором приняли участие 20 родителей. Полученная информация свидетельствует о том, что родители не так часто совершают прогулки в лес, знают и различают первоцветы, понимают их ценность и значимость.

Таким образом, можно сделать вывод: чтобы иметь представления о первых весенних цветах родного края, необходима целенаправленная работа (система мероприятий) по накоплению детского опыта с проявлением познавательной активности при специально созданных условиях. Более глубокие знания помогут детям узнавать, различать, описывать, любоваться, изображать, беречь первоцветы, признавать их ценность для себя.

**Цель:** создание условий для формирования представлений о первоцветах (первых весенних цветах) на территории родного края у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1.Обосновать актуальность проблемы;

2.Подобрать вопросы для выявления наличествующего уровня сформированности представлений о первоцветах у детей 5-7 лет;

3.Разработать серию мероприятий с использованием необходимых материалов;

4.Выявить эффективность проделанной работы.

**Контингент:** воспитанники старшего дошкольного возраста (дети 5-7 лет)

**Ожидаемые результаты:**

1.Обозначена актуальность проблемы;

2.Определены вопросы для выявления наличествующего уровня сформированности представлений о первоцветах у детей 5-7 лет;

3.Состален план мероприятий для формирования представлений о первоцветах у детей старшего дошкольного возраста;

4.Сделаны выводы об эффективность проделанной работы.

**Содержание проекта**

***I этап – исследовательский:***

1. Определение наличествующего уровня имеющихся представлений о первоцветах у детей 5 -7 лет;

Серия вопросов по теме, на которые необходимо ответить: «Что я знаю о

первых весенних цветах?»

2. Определение уровня ценностного значения первых весенних цветов у родителей воспитанников.

Серия вопросов по теме, на которые необходимо самостоятельно ответить:«Весна украшает природу цветами»

***II этап – подготовительный***

1. Обработка полученной информации по результатам опроса;

В опросе приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста. Анализ полученной информации свидетельствует о том, что 10% детей имеют высокий (достаточный) уровень представлений о первоцветах, преобладающее большинство опрошенных 60% показали низкий уровень представлений. 30% детей имеют средний уровень представлений.

В анкетировании приняли участие 20 родителей воспитанников. Полученная информация свидетельствует о том, что родители не так часто совершают прогулки в лес, знают и различают первоцветы, понимают их ценность и значимость.

2. Обозначение целевого компонента (цель, задачи);

Определение целей и задач, предполагаемого результата.

3. Разработка плана мероприятий совместной деятельности.

**План мероприятий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Сроки*** | ***Вид совместной деятельности*** | ***Задачи*** | ***Участники*** | ***Результат*** |
| 1 день, понедельник | 1.Чтение сказки взрослым «Весна в лесу». Беседа по прочитанному произведению.  2.Прогулка по территории детского сада  3.Музыкальный вечер: слушание Чайковского «Времена года» «Весна», «Вальс цветов». | 1.Способствовать проявлению интереса к сезонным изменениям в природе ранней весной  2.Расширять представления о характерных признаках весны (появление первой травки, первых цветов)  3.Способствовать проявлению умения слушать содержание музыкального произведения, мысленно рисовать картину природы | Педагоги, дети | 1.Научно-достоверные сведения о весне как одном из времени года.  2. Представления о цветущих весенних растениях, появившихся на клумбе и полянке.  Определение понятий: проталины, первоцветы.  3.Мысленный образ картины природы ранней весной |
| 2 день, вторник | 1.Рассматривание иллюстраций первых весенних цветов, растущих в Пермском крае  2. Вечер загадок и отгадок о цветах  3.Развивающая игра «Раскрась цветок» | 1.Расширять представления о многообразии первоцветов  2.Развать умения выделять главные отличительные признаки растения  3. Закреплять познания об растительном мире Прикамья | Педагоги, дети | 1.Составление альбома «Первые весенние цветы Прикамья»  2.Характерные особенности первых весенних цветов  3. Раскрашенный образ растения Прикамья -цветка |
| 3день, среда | 1.Чтение рассказа взрослым Н. Усовой «Ландыш». Беседа по прочитанному произведению.  2.Дидактические игры «Собери цветок», «Какой цветок лишний»  3.Продуктивная творческая деятельность: рисование «Первоцветы» (по выбору) | 1.Формировать познавательный интерес к последующим наблюдениям за весенней природой.  2. Развивать умения из частей собирать целое «цветок»  3.Развивать творческую активность в процессе создания образа цветка | Педагоги, дети | 1. Научно-достоверные сведения о ландыше как одном из первоцветов.  2.Полученный образ цветка  3. Выставка продуктов детского творчества |
| 4 день, четверг | 1.Рассказывание о первом раннем цветочке по выбору детей и родителей. Слушание мини-рассказов  2.Продуктивная творческая деятельность: аппликация «Подснежник»  3. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев». Беседа по прочитанному произведению. | 1.Создать условия для получения  целостного представления о мире первых ранних цветов в Пермском крае  2.Развивать творческую активность в процессе создания образа растения способом «оригами»  3.Закреплять представления о временах и месяцах года | Педагоги, дети, родители | 1.Сборник детских мини-рассказов о первых ранних цветах Пермского края  2.Выставка продуктов детского творчества  3.Научно-достоверные сведения о сменяемости времен года, месяцах года |
| 5 день, пятница | 1.Беседа на тему «Почему нужно беречь первоцветы»  2.Просмотр мультфильма «Одуванчик – толстые щечки»  3.Маршрут выходного дня: прогулка всей семьей в лес или в парк | 1.Воспитывать бережное отношение к окружающему миру растений  2. Развивать интерес к познанию растительного мира своего края.  3.Закрепить представления о знакомых растениях своего края – первых ранних цветах. | Педагоги, дети, родители | 1.Плакат «Берегите первоцветы»  2. Сведения об одуванчике как о представителе первых цветов ранней весной.  3.Создание фотоальбома «Весенняя прогулка в лес» |

***III этап – практический***

1. Информирование родителей о реализации проекта;

2. Проведение серии мероприятий совместной деятельности по теме проекта.

***IV этап –заключительный***

1. Оценка эффективности реализации проекта.

Данный проект посвящен изучению одной из актуальных проблем – выявлению эффективных форм совместной деятельности для формирования представлений о первоцветах (первых весенних цветах) на территории родного края у детей старшего дошкольного возраста.

Работа с детьми велась по следующим направлениям: расширение представлений, приобретение практических умений.

Эффективность данного взаимодействия и методов работы с детьми подтверждается возросшим уровнем сформированности представлений о первоцветах у детей при повторном опросе: 60% детей имеют высокий уровень представлений о первых весенних цветах и 40% детей имеют средний уровень представлений. Низкий уровень отсутствует.

В ходе реализации проекта педагогам и детям удалось заинтересовать большинство родителей в вопросах растительного мира родного края. Повторное анкетирование родителей свидетельствует о том, что большая часть взрослых теперь готовы совершать прогулки в лес (парк) чаще, знают и различают первоцветы, понимают их ценность и значимость.

Таким образом, в процессе данного проекта дети имеют представления о ранних весенних цветах Прикамья, научились оценивать важность сохранности красоты природы, приобрели практические умения познавательного характера. Об этом свидетельствует созданный альбом «Первые весенние цветы Прикамья», сборник детских мини-рассказов о первых ранних цветах Пермского края, плакат «Берегите первоцветы», фотоальбом «Весенняя прогулка в лес», выставки продуктов детского творчества.